



RETINA

NEWS

Boletín informativo de la Asociación Retina Murcia
Cuarto trimestre de 2025 - N°24

REGIÓN DE MURCIA

El túnel se abre

El Congreso
Retina Murcia
vislumbra
un futuro
próximo muy
esperanzador
para los
afectados por
patologías
de la retina



LA REVISIÓN DE
PABLO
PALAZÓN



con la
CIENCIA
@OjoconlaCiencia



ARTE Y
EMOCIÓN
PARA VER
Y TOCAR

ASOCIACIÓN RETINA MURCIA

perteneciente a



EDITA
Asociación Retina Murcia

SEDES

Murcia. Calle Sierra Ascoy Nº 2 - Bajo - 30008 MURCIA

Avenida Nueva Cartagena Nº 66

Cartagena. Urbanización Mediterráneo - 30310 CARTAGENA

Tlf: 968 036 274 - 672 347 282

EMAIL. info@retinamurcia.org

Sumario

3. EDITORIAL

- Estrellas de día

4 a 15. CONGRESO RETINA MURCIA

16 Y 17. ADO DE DISCAPACIDAD

18 y 19. LA REVISIÓN DE PABLO PALAZÓN

Y SU @ojocnaciencia

- Tu pupila no es azul

20 a 31. PRESENTACIÓN DEL LIBRO Y LA EXPOSICIÓN EMOCIONES A LA VISTA Y AL TACTO



Retina News se publica gracias a la colaboración del Servicio Murciano de Salud. Nuestra asociación Retina Murcia ha logrado el apoyo de esta institución, mediante el otorgamiento de ayudas a Fundaciones y Asociaciones sin ánimo de lucro, de pacientes y familiares de pacientes que desarrollan programas de prevención de la enfermedad, ayuda mutua y autocuidados para enfermos crónicos en la Región de Murcia durante el año 2024. Gracias a su colaboración podemos mantener este medio donde ofrecemos toda la información actualizada a las personas afectadas, a las familias y a la población en general.

Editorial

Estrellas de día

Ni sabemos ni queremos mejorar esta dedicatoria de nuestro compañero Juan Laureano Ros a todos los que nos ayudáis generosamente. Cerramos con ellas un intenso año 2025 y avanzamos durante 2026.

“Para muchos de nosotros, perder la visión ha sido como entrar en una cueva profunda: un lugar de oscuridad, miedo y suelo irregular. Lo más duro de esa cueva no es no ver; es el miedo a ser una carga para quien nos lleva de la mano.

Y ahí es donde entran ustedes.

Teniendo la posibilidad de

correr hacia la luz y avanzar sin obstáculos, ustedes deciden quedarse. Deciden frenar su paso, curar nuestras heridas y prestarnos sus ojos.

Por eso, necesitan saber qué son realmente para nosotros. Son nuestras estrellas de día.

Las estrellas siempre están en el cielo, pero la luz del sol las hace invisibles para la mayoría. Solo en la oscuridad profunda es posible ver su verdadero brillo.

Nuestra oscuridad nos ha regalado el privilegio de ver la inmensa luz que ustedes desprenden. Gracias por ser la guía que brilla cuando todo lo demás se apaga.

Congreso Retina Murcia



Una cita con la formación, nuestra voz y la salud



El Congreso Retina Murcia crece como referente sobre la actualidad del mundo de la retina

El Congreso Retina Murcia sigue avanzando hacia su objetivo principal: mejorar la calidad de vida de las perso-

nas con distrofias de retina y otras enfermedades retinianas, así como de sus familias. Lo hace como un encuentro de referencia para la forma-



ción tanto de profesionales como de pacientes, facilitándoles los detalles sobre la acrualidad de estas patologías. Además, se convierte en un encuentro que da voz

a los pacientes y promueve la necesidad de impulsar la investigación encaminada a la consecución de tratamientos que palien los efectos de estas enfermedades.

Congreso Retina Murcia



Ponencia inaugural

Dña. **Avril Daly** CEO Retina Internacional

Presenta

D. **Juan Carrión Tudela** Presidente de FEDER

La ponencia inaugural del VIII Congreso Retina Murcia la impartió la CEO de Retina Internacional, Avril Daly. Destacó el valor de la formación en distrofias de retina y la importancia de la voz de los pacientes en investigación, innovación y en políticas de salud.



Acto inaugural

D. José Ballesta Alcalde de Murcia

Dña. Isabel Ayala Gerente del SMS

Dña. Paloma Sobrado Vicerrectora de Ciencias de la Salud de la UMU

Dña. Teresa Lajarín Pta Consejo Territorial de la ONCE en Murcia

D. David Sánchez González Presidente de Retina Murcia

Las autoridades que intervinieron en la mesa inaugural manifestaron la necesidad de encuentros como el Congreso Retina Murcia para el fortalecimiento de los pacientes en el desarrollo de mejores medidas en atención sanitaria, a través de la colaboración de administraciones, servicios y entidades.



Congreso Retina Murcia



Mesa 1

Inteligencia Artificial, Espacio Europeo de Datos y Accesibilidad

D. **Teodoro Martínez Arán** Subdirector Médico del Área IV del Servicio Murciano de Salud

D. **Luis Contreras** Subdirector General de Proyectos e Innovación del Servicio Murciano de Salud

D. **José Manuel Alcaraz Muñoz** Subdirector General de Tecnologías de la Información del Servicio Murciano de Salud

Se abordó el uso de IA en salud, destacando la necesidad de imágenes sanas y patológicas para entrenar modelos. Se explicó el Espacio Europeo de Datos, su seguridad y uso regulado. También se trató la telemedicina, asistentes virtuales y accesibilidad para personas con baja visión, buscando autonomía y eficiencia en hospitales.





Mesa 2

Perspectivas actuales y emergentes en las distrofias hereditarias de retina

Modera: Dña. **Dolores María Peñalver García**

Dña. **Elena Rubio Velázquez** · Oftalmóloga en el Hospital Morales Meseguer

Dña. **Raquel Renedo López** Logopeda, Rehabilitación del implante coclear

D. **Ignacio Lozano García** · Facultativo especialista en Retina en el Complejo Hospitalario de Cartagena.

Las ponencias abordaron la unidad de terapia intravítreos y su impacto asistencial, la relación entre distrofias de retina y cataratas y su manejo quirúrgico y la pérdida auditiva asociada, incluyendo el implante coclear. Conectaron visión y audición, destacando diagnóstico precoz, tratamiento especializado y mejora global de la calidad de vida.

Congreso Retina Murcia

**Mesa 3****Impacto social y legal**

Modera: Dña. **Carmen M.ª Gómez Navarro**

Dña. **Antonia Cascales Martínez** Profesora del Departamento MIDE, Universidad de Murcia.

Dña. **Fátima Centenero de Arce** · Profesora del Dpto. de Trabajo Social y Servicios Sociales, Universidad de Murcia

La mesa abordó el concepto biopsicosocial de la salud y presentó dos ponencias: una sobre la reforma de la ley de dependencia y discapacidad, orientada a agilizar trámites y ampliar apoyos, y otra sobre un proyecto que analiza las necesidades educativas de familias con niños con enfermedades visuales raras.





Mesa 4 Optometría y problemas de visión

Modera: D. **Joaquín Pascual Sánchez Onteniente**

D. **Antonio Benito** · Profesor e investigador en Visión. Proyecto Visión Funcional y Caracterización Óptica de Lentes DIMS para Detener la Progresión de la Miopía Juvenil

Dña. **Marta Agudo Barriuso** · Investigadora del IMIB y profesora del Grado en Óptica y Optometría, Universidad de Murcia

D. **Marcelino Avilés-Trigueros** · Doctor en Biología Celular, investigador del Grupo de Oftalmología Experimental, Universidad de Murcia. Profesor Contratado Doctor y Vicedecano de Calidad, Facultad de Óptica y Optometría (UMU)

La mesa aborda cómo funcionan los anti-VEGF y su impacto en la retina, destacando su eficacia y origen oncológico. Después continúa el coloquio sobre el papel del óptico-optometrista, la baja visión, la formación universitaria, los retos profesionales y cómo los pacientes pueden apoyar la investigación y la atención visual.

Congreso Retina Murcia



Mesa 5

Buenas prácticas en discapacidad visual

Modera: D. **Emilio Delgado Marín**

D. **Gustavo Egea Ruiz** · Técnico de emergencias sanitarias.

D. **Manuel Asensio Montilla** · Comisario General de la Policía Local de Cartagena y de la Escuela de Seguridad Pública (ESPAC)

D. **Víctor Javier Navarro Iñíguez** · Policía Local de Cartagena, criminólogo y profesor de la UNED

D. **Raúl Moreno Giménez** · CSO (Chief Strategic Officer), NaviLens / Neosistec

La segunda mesa abordó accesibilidad y apoyos en discapacidad visual: emergencias sin protocolos fijos pero con pautas claras, experiencias reales del 061, educación vial inclusiva de la Policía Local de Cartagena y la tecnología NaviLens, que mejora la movilidad autónoma mediante señalética accesible implantada internacionalmente.





Mesa 6 Investigación en retina

D. **Casimiro Jiménez Guillén** · Licenciado en Farmacia, Subdirector General de Farmacia e Investigación, Consejería de Salud

D. **José M.ª Millán Salvador** · Investigador Principal del Grupo de Biomedicina Molecular, Celular y Genómica (IIS La Fe / CIBERER)

Dña. Natalia Galindo · Investigadora postdoctoral en terapias para distrofias de retina, IIS La Fe

Dña. Cristina Martínez Fernández de la Cámara · Investigadora asociada, Universidad de Oxford. Especialista en terapia génica para enfermedades retinianas hereditarias

La tercera mesa presentó avances en terapias basadas en RNA y génicas para distrofias de retina, estrategias para corregir mutaciones y pseudoexones, el desarrollo de vectores y ensayos preclínicos, así como la importancia de la investigación regional, infraestructuras, ensayos clínicos tempranos y modelos experimentales para trasladar estos avances a los pacientes implantada internacionalmente.

Congreso Retina Murcia



La gran familia





...de Retina Murcia

Tu pupila no es azul

Decía el poeta, en uno de sus bellos versos, que la pupila de su musa era azul. Becquer no sabía de anatomía ocular, ya que la pupila no tiene color, pero sí que sabía de poesía, ya que “tu iris es azul” queda

claramente peor. Además, la pupila es muy especial.

Estamos acostumbrados a ir al oftalmólogo y nos dilaten la pupila. Esta dilatación permite al profesional ver mejor diferentes partes del ojo. Pero este proceso también ocurre natural-



LA REVISIÓN DE **PABLO PALAZÓN**

Doctor en Inmunología por la Universidad de Manchester y experto en Investigación Clínica y Medicina Farmacéutica


CIENCIA
@OjoconlaCiencia

mente, por ejemplo, cuando vamos a un ambiente más oscuro. En esos casos, nuestra pupila se abre para captar algo más de luz y poder ver.

Pero ¿Y si no es el único momento en el que se dilatan? Tu pupila es una ventana a tu interior, en concreto a tu sistema nervioso simpático y su dilatación puede ser una reacción al estrés o al miedo. Cuando hay mucho estrés, o un sobresalto, tu cuerpo libera una hormona llamada adrenalina. Esta hormona nos sirve para decidir rápidamente: ¿Lucho o huyo? La adrenalina consigue que, para tomar esa decisión vital, dilates tu pupila y así amplies el campo de visión para percibir mejor si hay amenazas.

Pero la ventana no se cierra ahí, tu pupila cuenta mucho

más. El tamaño de tu pupila puede cambiar dependiendo de la persona que tengas delante. ¿Está tu enamorada delante tuyo como le pasaba a Becquer? Seguramente te suba la frecuencia cardíaca y te pongas nervioso... lo que provocará que tu pupila se dilate. Así, tu pupila es una chivata de tu estado de ánimo y de tu estado neurológico. De hecho, en cualquier serie de médicos (Aunque no destacan por su exactitud, eso es cierto), seguro que has visto que para determinar la conciencia buscan las pupilas y ese reflejo de dilatación.

Evidentemente, hay otro montón de razones por las que la pupila puede cambiar de tamaño, pero ninguna de ellas hará que sea azul, por muy bonito que suene.

Puebla - **Sabiote** - Conchita Ruiz Caballero - Andrés Torres - M
Hernández - Pedro Luis Cuesta Pedraza - Carmen Gómez - Juan Alberto Mar
Escríbeme - **Inmaculada Alejandra** - Maite Fernández - Nazaret Nav
GARCIA - Lucía Sánchez Penalver - Alvaro Navarro - **Maria** M
Clara - **Presentación de Emociones a la vista** - **Carmen** Martínez
A asociación Muro del Arte - **Belén** Ortiz - M
Paloma Rodriguez del Castillo - Cari Escudero - **Belén** Ortiz - M
Garcia - **APICES Salud Mental Cartagena** - Mariona S
Cecilia - **Escudero** - Maribel Fenoll - TONI G
Susana - **Sánchez** - Juan - **Juan** - **Agulló** - G
- Olga - **Caro** - **Maribel** - **TONI** - G
Urdiales - **Martínez** - **Agustín** - **TONI** - G
María - **Cardozo** - **Maria** - **TONI** - G
VILLALBA - **Bagnoli** - **Antonio** - **TONI** - G
María - **Jiménez** - **Agustín** - **TONI** - G
Jiménez - **Jiménez** - **TONI** - G
Alberto - **Ruth** - **TONI** - G
Ruth - **Antonio** - **TONI** - G
- Ana - **de E** - **TONI** - G
- Jordi - **Lluís** - **TONI** - G
Ar - **Jiménez** - **TONI** - G
Jiménez - **Óscar** - **TONI** - G
Óscar - **Moi** - **TONI** - G
Ab - **Javier** - **TONI** - G
Ja - **Gómez** - **TONI** - G
Gómez - **Sabater** - **TONI** - G
Pedro - **Pedro** - **TONI** - G
Inmaculada - **Inmaculada** - **TONI** - G
Sánchez - **Alvaro** - **TONI** - G
Juan - **Francisco** - **TONI** - G
A - **Carmen** - **TONI** - G
Palo - **Rodríguez** - **TONI** - G
García - **Francisco** - **TONI** - G
Cecilia - **Francisco** - **TONI** - G
Susana - **Sánchez** - **TONI** - G
- Olga - **Bueno** - **TONI** - G
Urgel - **Carlos** - **TONI** - G
María - **Munuera** - **TONI** - G
VILLALBA - **Angela** - **TONI** - G
María - **Agulló** - **TONI** - G
Jiménez - **LUCÍA GARCIA BORRAJ** - **TONI** - G
Alberto - **Ruth** - **TONI** - G
Ruth - **Francisco** - **TONI** - G
- Ana - **Tzquierdo** - **TONI** - G
- Carmen - **Contreras** - **TONI** - G
- Lucía - **Torres** - **TONI** - G
- Clara - **Edo** - **TONI** - G



que se



que se

El nuevo proyecto para luchar contra la ceguera
se presentó por todo lo alto en Cartagena

A large group photo of a choir or ensemble on stage, with the year 2023 overlaid in large white numbers. The group consists of approximately 30 people of various ages, dressed in a variety of casual and semi-formal attire. They are arranged in several rows, with some people standing in the back and others kneeling or sitting in the front. The stage has a dark background, and a large screen or backdrop is visible behind the group. The year '2023' is overlaid in large, white, semi-transparent numbers at the top of the image, and the word 'para' is overlaid in large, white, semi-transparent numbers at the bottom.

Más de cien escritores, escultores, fotógrafos, periodistas y dibujantes aportan su talento

Puebla - Sabiote - Conchita Ruiz Caballero - Andrés Torres -
Hernández - Pedro Luis Cuesta Pedraza - Carmen Gómez - Juan Alberto Mar
Escrano 20 AREJINA INMACULADA ALMURÁN - Maite Fernández - Naz
GARCÍA - Lucía Sánchez Peñalver - Alvaro Navarro - María M
Clara Ledo - Juan José Quirós - Concha Martínez -
A s o c i a c i ó n M u r c i a d e l A r t e - F E L I P E L
Pal
Gar
C e
Sus
- Ol
Urd
Mar
VILL
Mar
Jim
Albe
R u
- An
de I
- Jo
Lluc
A
Jimé
Ósc
NOM
H
J d
Gó
Sab
Pedro
Inm
Sánch
Juan
A s o c i a c i ó n M u r c i a d e l A r t e - F E L I P E L
Pal
Gar
C e
Sus
- Ol
Urd
Mar
VILL
Mar
Jim
Albe
Ruth García - Francisco Escudero - Paco Rivas - TERESA GARCÍA
- Ana Tasciende - Carmen Contreras - Lucía Torres - Clara Ledo -



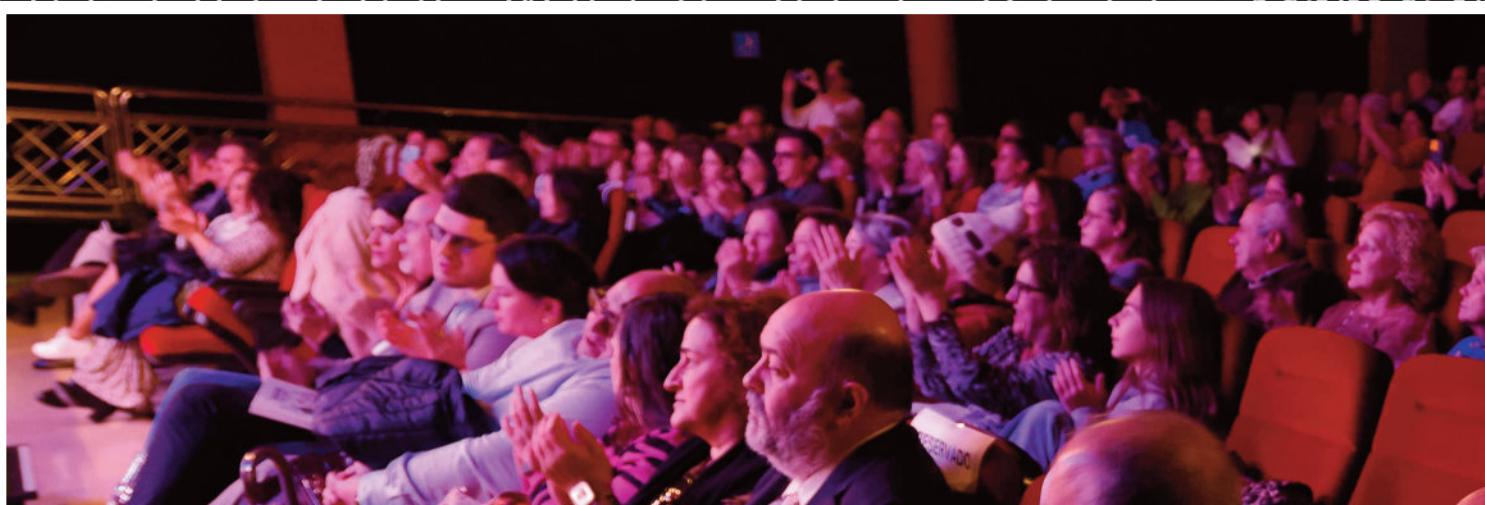
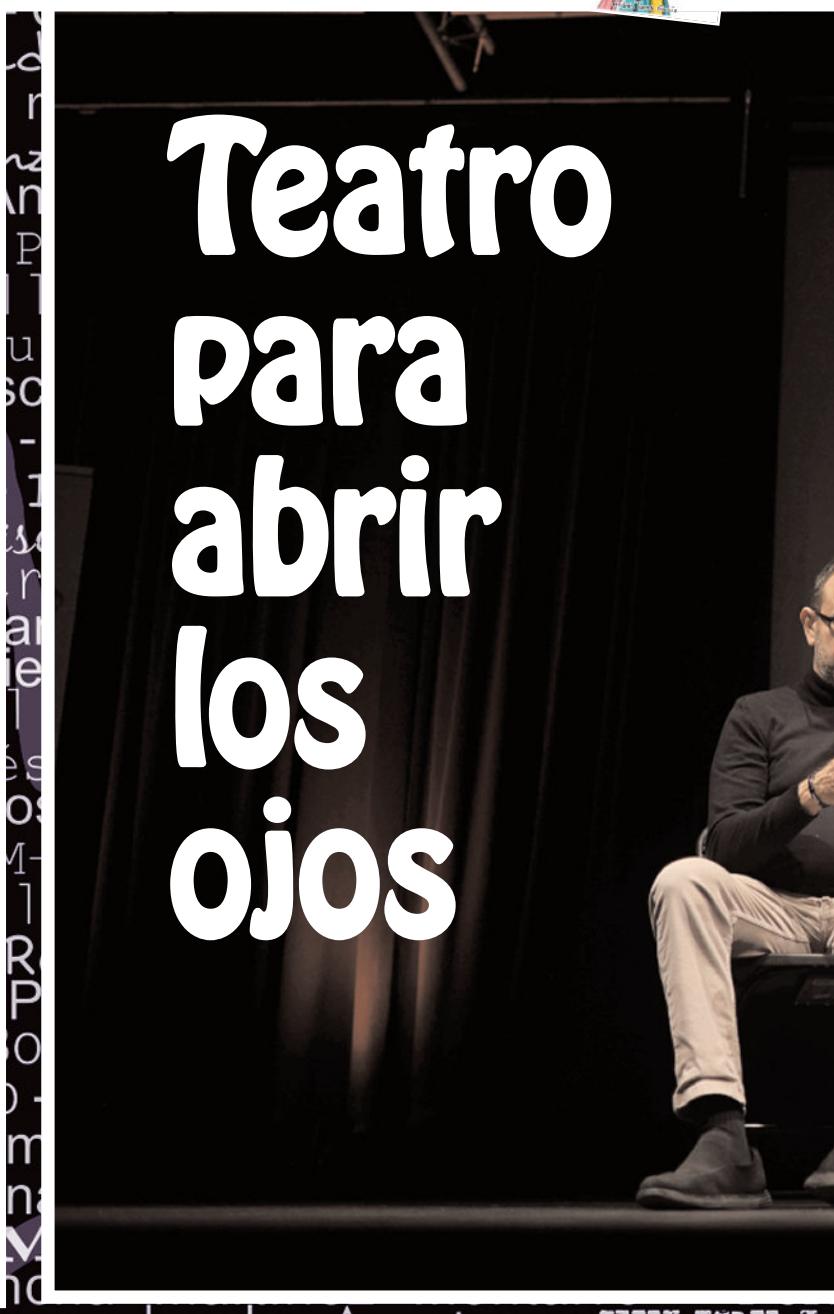
Presentación de Emociones a la Vista y al tacto



Un lujo de presentador

Alberto Soler, del programa *El Mirador* de Onda Regional de Murcia fue el maestro de ceremonias

Teatro para abrir los ojos



Miguel Angel Jiménez - María Jesús Cascales - PABLO PALAZÓN - Ar
tínez Arroyo - Alberto Soler - Marta Ferrero - Ignacio Jáudenes - Reb
varro - Ruth García - Francisco Escudero - Paco Rivas **21** TER
Z AZORÍN - Ana Izquierdo - Carmen Contreras - Lucía Torre
o. - Fernando Sáenz de Elorrieta - Marta. Atram-ceramistas soci
OPEZ - José Luis Gómez - Jorge García Aznar - Luis Izquierdo

Sergio Muñoz y Myriam Conesa desplegaron su capacidad interpretativa para escenificar uno de los relatos breves titulado *¿Qué nos pasa?*. Porque la capacidad para ver lo que nos rodea no es exclusiva del sentido de la vista.



Llenazo

El salón de actos del centro cultural Ramón Alonso Luzzy se llenó para la presentación.

Presentación de Emociones a la vista y al tacto



Llenaron de luz el escenario. Lo iluminaron. No podía ser de otra manera al cantar la banda sonora del proyecto. El grupo Caótico de Jesús Gómez y José García interpretó la canción *Ser el sol*, con la coreografía creada para este tema por la Escuela de Danza María Dolores Bernal.

Miguel Ángel Jiménez - María Jesús Cascales - PABLO PALAZÓN - An...
linez Arriero - Alberto Soler - Marta Ferrero - Encarnación Jaudenes - Re...
varro - Ruth García - Juanjo Martínez - Ruth García - TERRI...
z Azorín - Ana Trujillo - Carmen Contreras - Lucía Tor...
- Fernando Sánchez de Blas - Marta Alfarri-ceramista soci...
UPEZ - José Luis Gómez - Jorge García Aznar - Luis Izquierdo -...
ademoiselle Chocolat - María José Cluch - Gelex Antón - Is...
el

BOLETÍN INFORMATIVO DE LA ASOCIACIÓN RETINA MURCIA 23

Ser el Sol





Apoyo institucional



Representantes de la consejería de Política Social, del Congreso de los Diputados, de los grupos municipales del Ayuntamiento de Cartagena, de la ONCE y de la propia directiva de FARPE mostraron su respaldo al proyecto acompañándonos en la presentación.



Presentación de Emociones a la vista y al tacto



Si lloré o
si reí...

...lo importante
es
que
emociones
viví



Pepe Torres y nuestra socia María del Mar nos deleitaron con el clásico del brasileño Roberto Carlos *Emociones*, con baile incluido.

El trío Emociones

Los dibujantes José Manuel Puebla y Pedro Sabiote, junto con el coordinador del libro, Andrés Torres, ofrecieron su particular presentación de la obra, donde no faltó el sentido del humor.



Presentación de Emociones a la Vista y al tacto



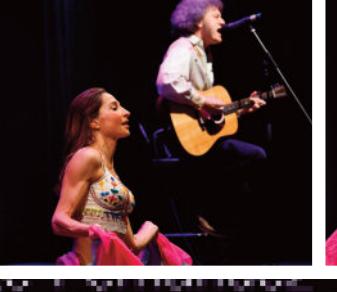
Y volverás...

Rock y baile. Nuestro querido Enrique Invierno y la bailarina Natividad Guerrero nos hipnotizaron para poner el broche de oro a la gala. El rockero nos regaló



...a sentir

un breve acústico con versiones y composiciones propias de su último disco *No me despiertes.*



Presentación de Emociones a la vista y al tacto

Para ver y tocar

La sala Carlos Gallego del Luzzy acogió la exposición de las obras inspiradas en los relatos del libro: fotografías y esculturas que se pueden tocar.





RETINA MURCIA 2.0

DECLARADA DE UTILIDAD PÚBLICA



MIRA POR TI



Región de Murcia
Consejería de Salud

